



# CATÁLOGO ESCOLAR



30 años



## PRESENTACIÓN

Nos es muy grato compartir con ustedes nuestro nuevo catálogo escolar. Cada uno de los libros que incluye esta amplia y variada selección está concebido como una invitación a sumergirse en una experiencia estética y literaria completa. Sí, en VR Editoras, todos los esfuerzos están puestos en ofrecer libros estimulantes que, además de integrarse fácilmente a las distintas propuestas pedagógicas actuales, dejen una huella perdurable en quienes entran en contacto con ellos.

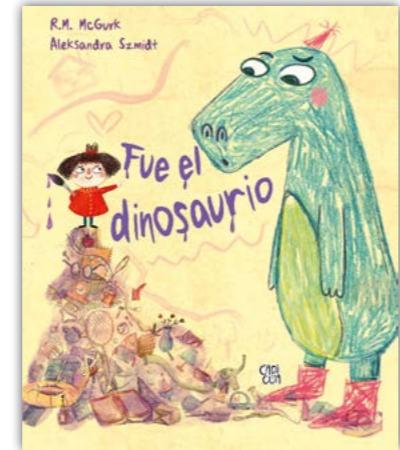
Entre los títulos de los sellos Capicúa y VRYA, encontrarán obras que destacan por su potencial didáctico, lúdico y creativo, y su capacidad de motivar a estudiantes y docentes. Se trata de materiales que invitan a explorar, reflexionar y disfrutar de la lectura en diferentes áreas y niveles. Apostamos a que contribuyan a renovar en las aulas el interés por la literatura y las inmensas posibilidades del lenguaje.

Hemos reunido los títulos de este catálogo con un objetivo triple en mente: que resulte en una valiosa herramienta de trabajo en línea con las orientaciones de los diseños curriculares vigentes; que resulte en un disparador para compartir, crear y disfrutar de la experiencia de la lectura, y que sirva como base sobre la que sumar más y más propuestas para ustedes, mediadores docentes y bibliotecarios.

Los invitamos a recorrer estas páginas con la seguridad de que en cada título encontrarán un recurso valioso para potenciar el trabajo en las aulas y ampliar los horizontes de estudiantes y mediadores por igual. Deseamos que siempre se alimente y fortalezca el vínculo que desde hace 30 años une a VR Editoras con las escuelas y todos sus maravillosos habitantes.



# NIVEL INICIAL



**Fue el dinosaurio** +3

R.M. McGurk

ISBN: 978-631-300-403-4

Un cuento divertido y travieso sobre un dinosaurio imaginario y cómo es esto de asumir las responsabilidades y decir "Sí, fui yo". Es ideal para disparar debates en grupo sobre la honestidad, el orden y la diferencia entre lo real y lo imaginario, gracias a su desenlace humorístico que subraya el mensaje.

Temas: autonomía, responsabilidad, nobleza, franqueza, confianza, cuarta pared rota, puesta en abismo, concepto de ficción.



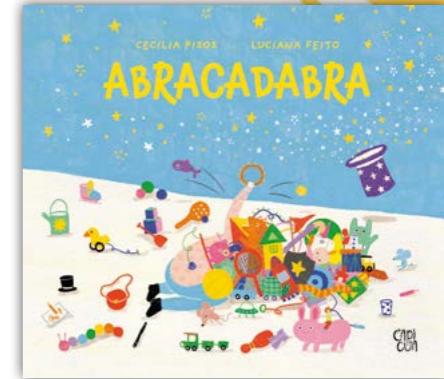
**Emocionario, dime lo que sientes** +3

Cristina Núñez Pereira, Rafael R. Valcárcel

ISBN: 978-987-747-980-5

Emocionario es un libro que ayuda a niños y adultos a identificar y expresar emociones y nos da palabras e imágenes para transitarlas. Así, es posible reconocer los matices que existen entre un sentimiento y otro. Funciona como un apoyo para los más chicos y para los padres, que a veces no saben cómo hablar de las emociones con sus hijos.

Temas: reconocer las emociones, autoconocimiento, disfrute estético, fortalecimiento del vínculo con los adultos.



**Abracadabra** +3

Cecilia Pisos y Luciana Feito

ISBN: 978-631-300-286-3

La temática cotidiana de la secuencia travesura/reto genera la empatía del destinatario del libro, y aumenta el interés del lector: lo que le pasa a la niña de la historia podría muy bien sucederle (o ya le ha sucedido) a él. Todos los conflictos encontrarán una solución si recurrimos a la imaginación y sobre todo, al humor y a la ternura.

Temas: humor, resolución de conflictos, travesura, ingenio, poesía, rima.



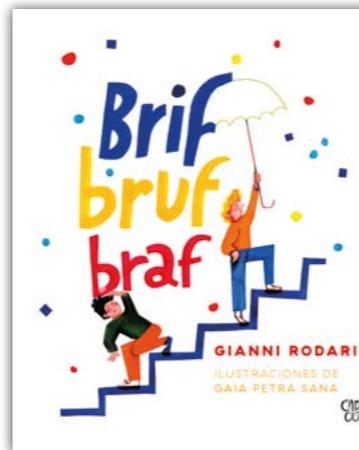
**Bicicleta musical** +3

Koufequin

ISBN: 978-631-300-369-3

El libro invita a jugar a adivinar, buscar, reconocer y ampliar el conjunto de objetos mágicos guardados en el bolso que cuelga de la bicicleta. Fusiona lectura, música y juego de manera inmediata, estimula la imaginación y el lenguaje simbólico, ya que las ilustraciones oníricas y las metáforas de la letra invitan a interpretaciones muy personales sobre el viaje de la bicicleta.

Temas: imaginación, metáfora, sensibilidad musical, experiencia artística.



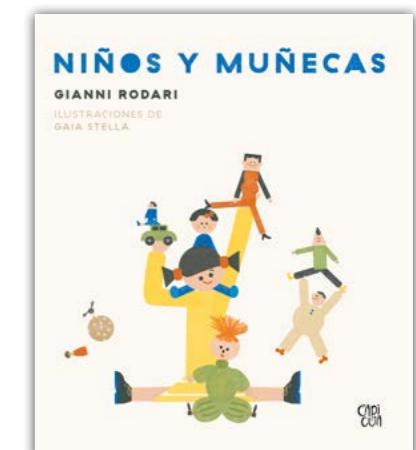
**Brif, bruf, braf** +4

Gianni Rodari

ISBN: 978-631-300-098-2

La invención de palabras nuevas, a las que puede o no darse sentido, ilumina desde un nuevo ángulo nuestra propia lengua y se pone de manifiesto su carácter convencional. Cada idioma es un conjunto de palabras también inventadas.

Temas: imaginación, sensibilidad lingüística, aproximación al carácter convencional del lenguaje, juego, libertad de expresión.



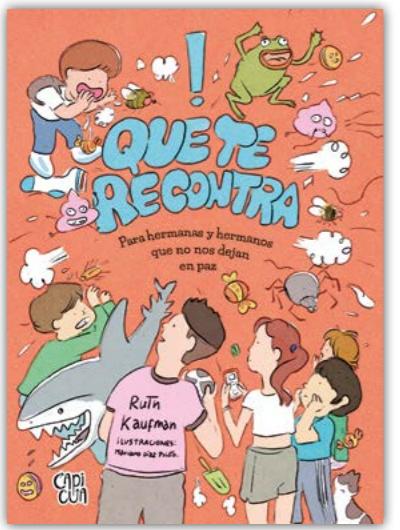
**Niños y muñecas** +4

Gianni Rodari

ISBN: 978-631-300-099-9

La historia nos va llevando a través del juego y la ternura por un mundo poblado de juguetes hasta que la realidad de rostro amargo estalla en la última estrofa del poema y nos deja pensando sobre las asimetrías que nos rodean.

Temas: desigualdad, sensibilidad social, asimetrías, exploración del mundo que nos rodea.



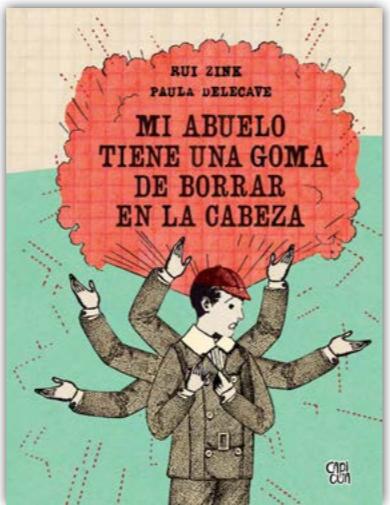
### Que te recontra +5

Ruth Kaufman

ISBN: 978-631-300-109-5

Con originalidad y osadía, la autora pone en boca de un niño todos esos sentimientos tan normales que despierta la rivalidad entre hermanos, de una manera juguetona e inesperada, poética. Los poemas ponen en palabras sentimientos frecuentes entre hermanos e invitan a transitarlos con humor. El libro se inserta en el género literario de la injuria. Bellas y desopilantes imágenes poéticas.

Temas: poesía, trabajo con el lenguaje, literalización de metáforas, creación con restricción (inventar insultos sin usar malas palabras).



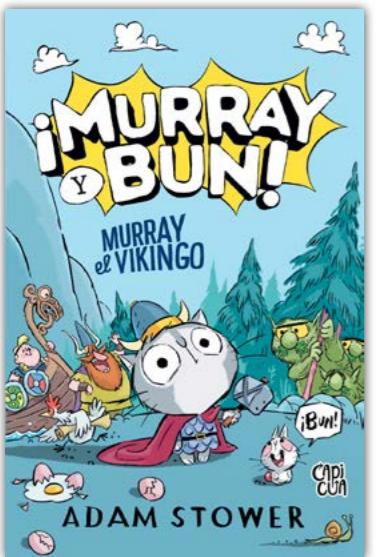
### Mi abuelo tiene una goma de borrar en la cabeza +5

Rui Zink

ISBN: 978-987-747-992-8

Este libro trata sobre el cariño y los recuerdos que guardamos cuando todo lo demás desaparece. Se aborda con cuidado un tema muy sensible. La técnica del collage resulta particularmente apropiada para acompañar este relato en tanto los recuerdos se "despegan" de la mente como lo haría una imagen pegada a modo de sticker. La tipografía evoca las máquinas de escribir de otra época y la despropósito del trazo remite a lo imperfecto de la memoria.

Temas: respeto y cuidado de las personas mayores, Alzheimer, memoria, recuerdos, amor nietos-abuelos.



### Murray y Bun, Murray el vikingo +5

Adam Stower

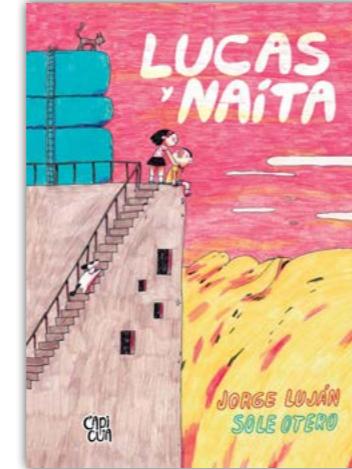
ISBN: 978-631-300-379-2

Ideal para fomentar la lectura autónoma y el placer por la aventura en primeros lectores. Gracias a su formato de novela ilustrada con mucho humor, giros inesperados y un ritmo vertiginoso, puede usarse en el aula para trabajar la comprensión lectora de textos narrativos largos y para abordar temas de educación moral y cívica, la superación de prejuicios y la resolución de problemas de forma creativa y colaborativa.

Temas: humor, lectura autónoma, resolución de conflictos, superación de prejuicios, amistad, solidaridad.



# PRIMER CICLO PRIMARIA



## Lucas y Naíta +6

Jorge Luján

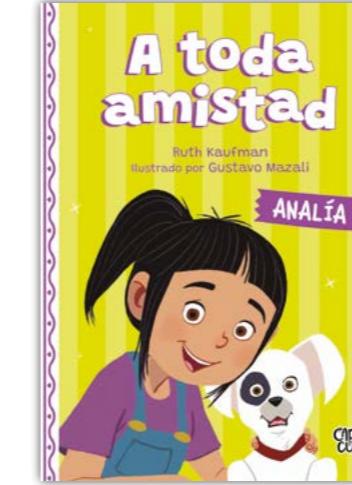
ISBN: 978-631-300-111-8

XXI Premio  
Iberoamericano  
SM de Literatura  
Infantil y Juvenil



Este libro utiliza la poesía y el humor para abordar la vida cotidiana de los niños. Se trata de veintiséis relatos enmarcados, contados por un personaje misterioso a sus sobrinos, Lucas y Naíta. Los niños escuchan con gran interés porque, conforme avanza la narración, descubren que los protagonistas de esas historias no son otros que ellos mismos.

Temas: poesía, ternura, vínculos, mirada extrañada y poética sobre lo cotidiano, trabajo con el lenguaje, prosa poética, historias enmarcadas, con un capítulo introductorio y otro final.



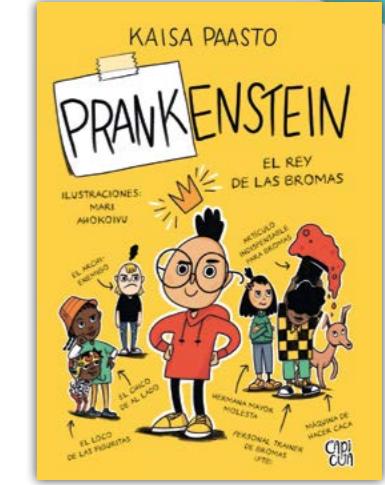
## A toda amistad, Analía +7

Ruth Kaufman

ISBN: 978-631-300-230-6

Sintaxis y léxico especialmente seleccionados para primeros lectores que se aventuran por primera vez en la lectura de textos extensos. El eje es la amistad, como bien reza el título. Aprender a conocer al otro, a confiar, a cuidarse y cuidar, todo esto en una historia muy bien contada, entretenida, muy pensada para niños que están en el proceso de empezar a leer solo los textos largos.

Temas: lidiar con la frustración, valentía, amistad, solidaridad, compañerismo, uso de la imaginación y la colaboración para resolver problemas en equipo, la unión hace la fuerza.



## Prankenstein. El Rey de las Bromas +8

Kaisa Paasto

ISBN: 978-631-300-339-6

Todo parece llevar al desastre y sin embargo la valentía del protagonista a último momento (un plot twist inesperado) lo colocará en el mejor lugar posible. No se esquivan los temas difíciles: la hermana mayor de Élmer, que perdió un pie en un accidente de tráfico, lucha con el dolor y otras emociones difíciles, y encuentra el modo de aceptar su nueva realidad de un modo muy sabio.

Temas: humor, ironía, imaginación, "socios para el crimen", valentía, responsabilidad, discapacidad, ternura.



## Leaf +6

Sandra Dieckmann

ISBN: 978-987-747-713-9

Cuando un oso polar aparece inesperadamente en el bosque, los animales que viven allí se asustan y lo evitan. Esta conmovedora historia trata con delicadeza la difícil situación de los osos polares frente al cambio climático actual.

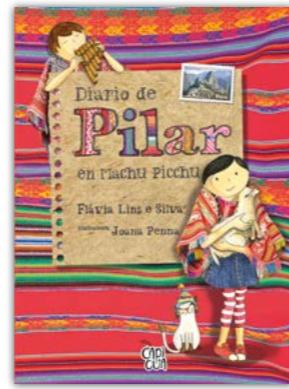
Temas: cuidado del medio ambiente, hábitat de los animales, oso polar amenazado, respeto por lo diferente, amistad, solidaridad, colaboración.



**Diarios de Pilar** +8  
Flavia Lins e Silva

Gracias a la hamaca mágica, Pilar, Breno y el gato Samba pueden viajar a distintos lugares del mundo y viven aventuras increíbles en cada uno. Una propuesta muy original para que los chicos aprendan sobre la historia y las costumbres de cada región que visitan.

Temas: conocimiento de personalidades históricas y espirituales, geografía, arte, historia, aventura, humor.

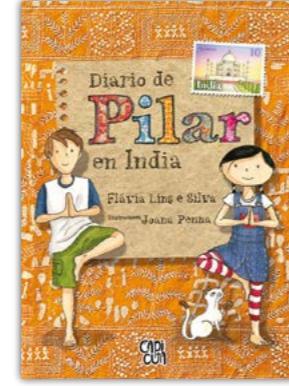
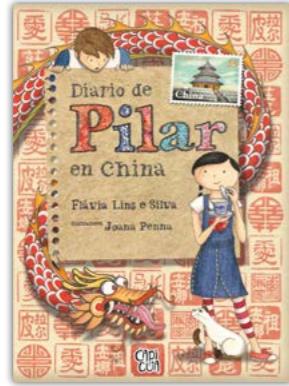
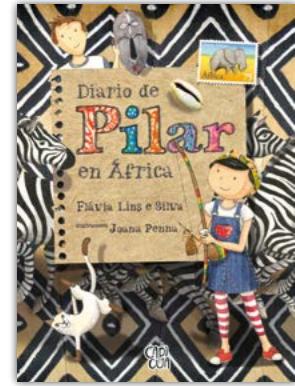


**Diario de Pilar en Grecia**  
ISBN: 978-987-612-824-7

**Diario de Pilar en Amazonas Urgente**  
ISBN: 978-631-300-145-3

**Diario de Pilar en Egipto**  
ISBN: 978-987-747-131-1

**Diario de Pilar en Machu Picchu**  
ISBN: 978-987-747-306-3



**Diario de Pilar en África**  
ISBN: 978-987-747-371-1

**Diario de Pilar en China**  
ISBN: 978-987-747-429-9

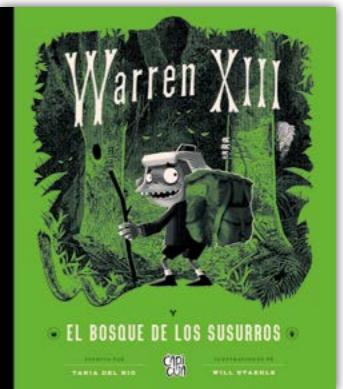
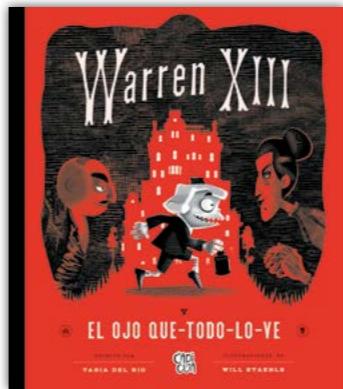
**Diario de Pilar en India**  
ISBN: 978-987-747-803-7

**Diario de Pilar en México**  
ISBN: 978-631-300-475-1

**Warren XIII** +8  
Tania del Río

El joven Warren XIII cuida un hotel familiar lleno de enigmas. En *El ojo que todo lo ve*, debe resolver misterios para proteger su legado. La aventura sigue en *El bosque de los susurros*, donde el hotel viajero se queda varado, y Warren se enfrenta a nuevos secretos. Esta saga es ideal para el aula, pues sus códigos, acertijos y laberintos fomentan el pensamiento lógico y la comprensión lectora. Además, las historias abren la puerta a debates y reflexiones sobre la amistad y los valores.

Temas: enigma, misterio, aventura, valentía, fantasía, amistad, perseverancia.

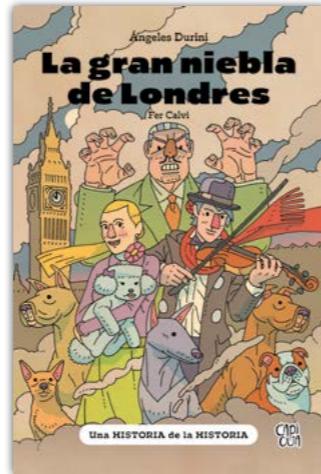


**Warren XIII y el ojo que todo lo ve**  
ISBN: 978-631-300-028-9

**Warren XIII y el bosque de los susurros**  
ISBN: 978-631-300-029-6



# SEGUNDO CICLO PRIMARIA



## La gran niebla de Londres +9

Ángeles Durini

ISBN: 978-631-300-134-7

La trama de misterio y secuestro inspirada en un evento histórico real (la Gran Niebla de 1952) permite al docente enlazar la aventura de los jóvenes protagonistas con la educación ambiental, a través del análisis de las causas y consecuencias de la contaminación urbana y su impacto en la salud pública.

Temas: suspenso, investigación detectivesca, aventura, información geográfica e histórica.



## Una isla en el tiempo +9

Liliana Bodoc

ISBN: 978-631-300-144-6

*Una isla en el tiempo*, la obra póstuma de Liliana Bodoc, nos muestra la conversación entre Adela e Iván, esa que se da mientras los adultos discuten lo importante olvidando lo que realmente importa. Así, en un mundo cada vez más oscuro, el amor y la amistad serán la respuesta.

Temas: amor, metáfora, simbología, suspenso, imágenes poéticas.



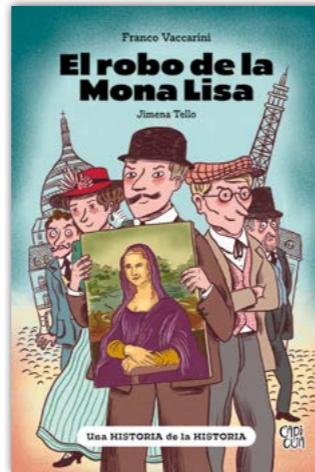
## Guardianas de la tinta +9

Erika Russell

ISBN: 978-631-300-007-4

Es una novela fantástica que tiene como protagonistas a Carla, Zoe, Salima y Vicky. Ellas viven una vida común y corriente hasta que se convierten en las Guardianas de la Tinta, unas aventureras encargadas de entrar dentro de cuentos y libros clásicos para salvarlos del temible Ladrón de Páginas.

Temas: literatura, fantasía, aventura, amistad, valor del patrimonio cultural, compañerismo, valentía.



## El robo de la Mona Lisa +9

Franco Vaccarini

ISBN: 978-631-300-084-5

El 22 de agosto de 1911, el famoso cuadro de Leonardo da Vinci desapareció del Museo del Louvre y la pregunta que el mundo entero se hizo fue: ¿Quién se llevó a la Mona Lisa?! Un libro atrapante y divertido con capítulos cortos y páginas en formato de historieta.

Temas: ciencia forense, crímenes de arte, historia de detectives, escenarios atractivos, intriga, misterio, novela gráfica, novela histórica.



## La chica más rara del mundo +10

Mariano Cattaneo

ISBN: 978-987-747-895-2

Esta novela está basada en la película homónima estrenada en 2022 en Disney+. A Melién le fascinan las historias de terror y sus compañeros la apodian "La chica más rara del mundo". La trama se llena de misterio cuando Melién descubre que sus dibujos y personajes cobran vida y decide explorar el poder de su imaginación.

Temas: fantasía, aventura, empoderamiento, confianza en una misma, el poder de la imaginación.



## Melién y el mundo del olvido +10

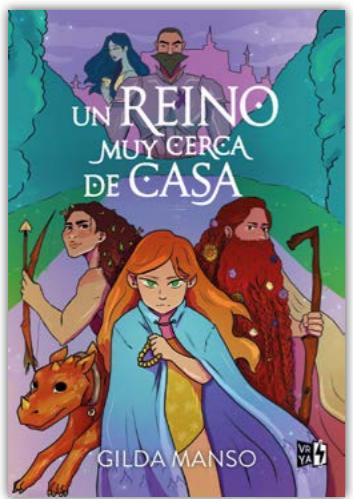
Mariano Cattaneo

ISBN: 978-631-300-234-4

¿Qué sucede con las ideas que olvidamos? Julián es un joven que está atrapado en una casona abandonada, y Melién es la única que puede verlo y, por lo tanto, ayudarlo. Sin embargo, no tardará en descubrir que el misterio que envuelve a este joven es mucho mayor e involucra a las personas que más quiere.

Temas: fantasía, aventura, imaginación, superación personal, intriga, empoderamiento.

# CICLO BÁSICO SECUNDARIA



**Un reino muy cerca de casa** +10

Gilda Manso

ISBN: 978-987-747-844-0

Rhonda siempre pudo oler el bosque, sin tener idea de que olía a otro mundo... Cuando un rayo la lleva al reino de Tuldor, donde sirenas le salvan la vida y un dragón es feliz al verla, descubre que el tirano rey Lug está al mando. Pero en el corazón del bosque, la verdadera heredera al trono, su peculiar ejército de arqueras, y el poderoso y cascarrabias hechicero Girasol, urden un plan que, sin Rhonda, no podrá triunfar. Un mundo de fantasía muy creativo e imaginativo, que mezcla la innovación con la tradición. Una aventura que enfatiza en valores como la amistad, el compañerismo y la inclusión.

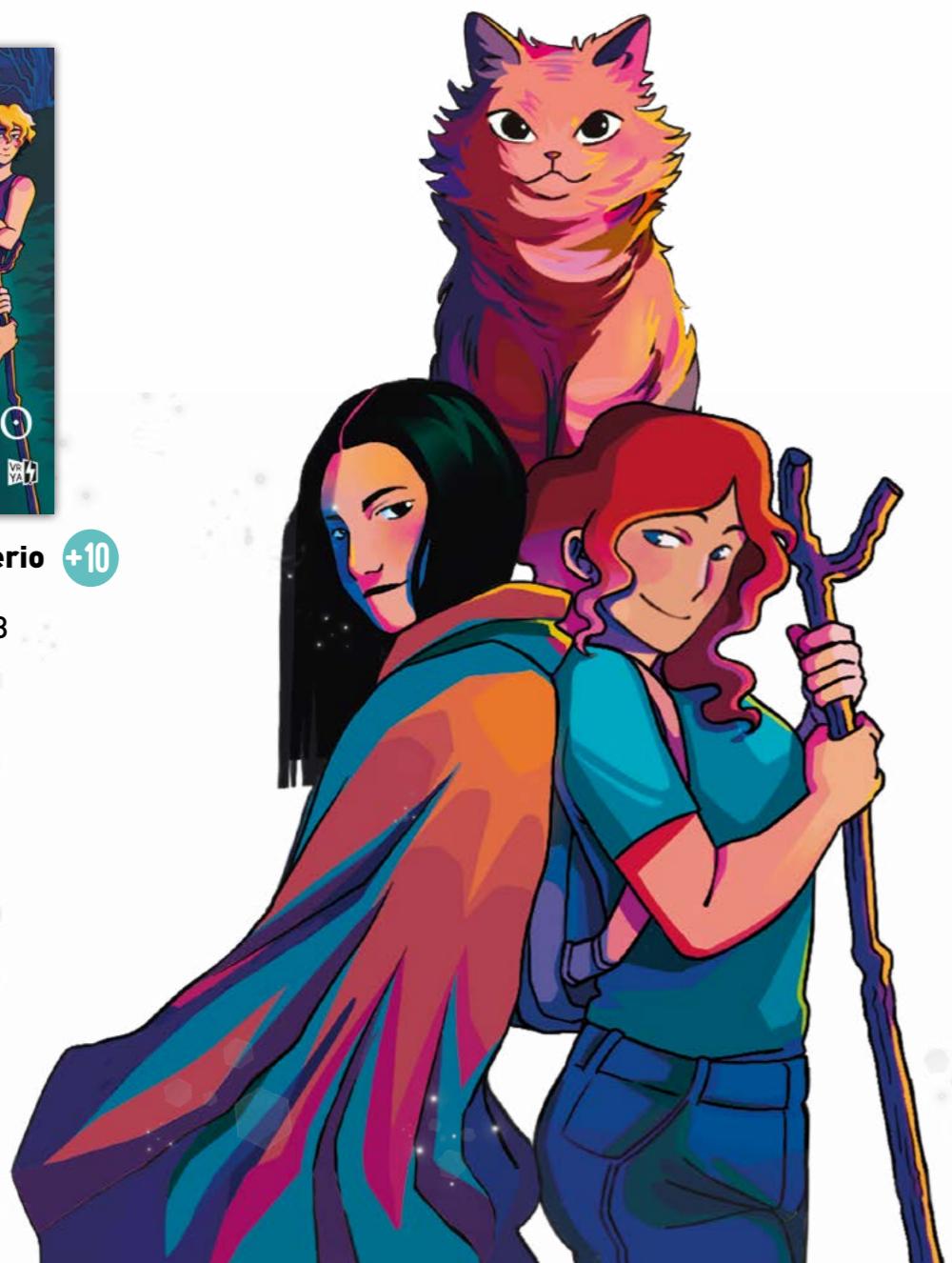
Temas: mundos paralelos, creer en la magia, trabajo en equipo, identidad adolescente, superar escepticismo.



**Un reino bajo el cementerio** +10

Gilda Manso

ISBN: 978-987-747-195-8

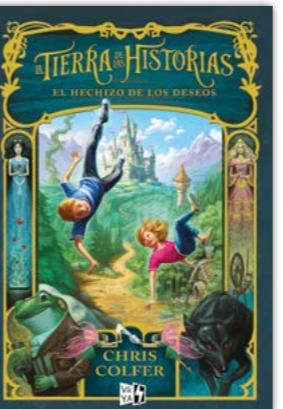


**La tierra de las historias** +12

Chris Colfer

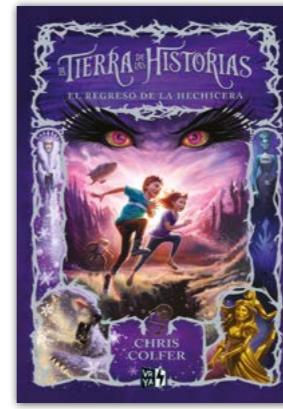
La abuela de los mellizos Alex y Conner les regala algo que significa mucho para ellos: un libro que marcó gran parte de sus vidas. Pero los niños no conocen la magia que se esconde en sus páginas hasta que el libro los absorbe y llegan a la Tierra de las Historias, un lugar habitado por todos los personajes de los cuentos con los que crecieron. Reafirma valores como la amistad, la familia, el amor propio, el poder de la imaginación. Es también una gran puerta de entrada a la lectura/el reconocimiento de historias y personajes clásicos. Excelente para lectores principiantes.

Temas: familia y amistad, el bien contra el mal, reescribir cuentos, trabajo en equipo, valor y heroísmo.



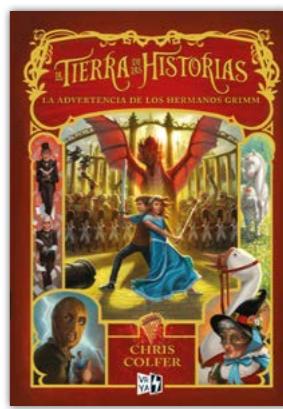
**El hechizo de los deseos**

ISBN: 978-987-747-062-8



**El regreso de la hechicera**

ISBN: 978-987-747-209-7



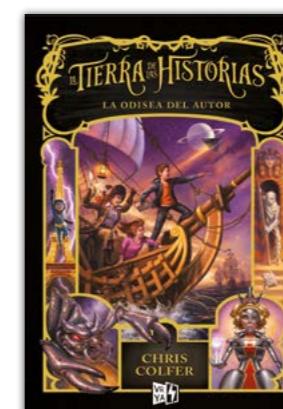
**La advertencia de los hermanos Grimm**

ISBN: 978-987-747-295-0



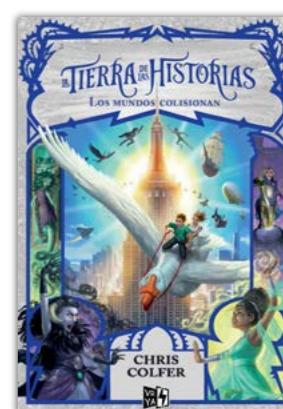
**Más allá de los reinos**

ISBN: 978-987-747-377-3



**La odisea del autor**

ISBN: 978-987-747-477-0



**Los mundos colisionan**

ISBN: 978-987-747-610-1

# CICLO ORIENTADO SECUNDARIA



**Plebeya** +12

Gilda Manso

ISBN: 978-631-300-509-3

Una impactante revelación sacude al Principado de San Lucas: una plebeya es la verdadera heredera al trono. Una historia atrapante y apasionante de intrigas, amistad e identidad, que realza la importancia de la familia (la de sangre y la elegida), de la hermandad y la amistad.

Temas: lucha de clases, poder femenino, crítica social, traición y lealtad, destino y libre albedrio.



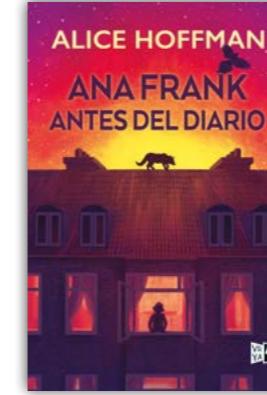
**Hasta el próximo miedo** +12

Carolina Sichel

ISBN: 978-631-300-490-4

¿Tratarías a una amiga como te tratás a vos misma? Juli no está bien. Se ve linda a sí misma, pero se siente mal y no le gusta en quién se está convirtiendo. Por su parte, Pedro está cansado de no ser más que "el chico con el hermano muerto". Una amistad impensada surgirá entre Juli y Pedro, y cada vez que se vean van a revelarse un miedo para hacerle frente. A través de una prosa cercana, fresca y juvenil, aborda la salud mental, los trastornos alimenticios y el duelo, de forma optimista pero real y enfatizando en la importancia de comunicarse, de pedir ayuda y del trabajo colectivo. Es un libro ideal para abrir el diálogo con los adolescentes.

Temas: imagen corporal, salud mental, duelo adolescente, autocompasión, buscar ayuda.



**Ana Frank: Antes del diario** +12

Alice Hoffman

ISBN: 978-631-300-341-9

¿Quién era Ana antes de la guerra? ¿Cómo era su vida? Todos conocemos su historia. Su diario, escrito mientras ella y su familia se escondían durante la Segunda Guerra Mundial y publicado de manera póstuma, ha cautivado e inspirado a lectores durante décadas. De forma lírica y desgarradora, Alice Hoffman narra cómo el mundo se cierra sobre la familia Frank desde el momento en que los nazis invaden los Países Bajos hasta que se ven obligados a esconderse, lo que da vida a Ana de forma audaz y vívida, segura y soñadora. Un complemento excelente al diario, para explorar el contexto histórico y conocer una versión más cercana de la joven.

Temas: vida de la infancia, sueños y metas, antisemitismo y prejuicios, memoria histórica, identidad personal.

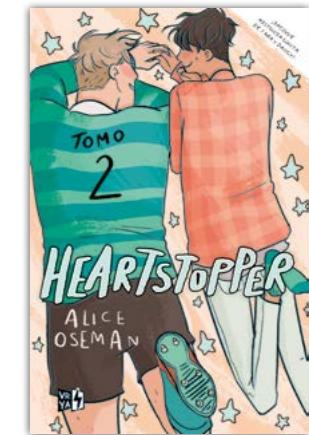
**Heartstopper** +12  
Alice Oseman

Charlie y Nick van al mismo colegio, aunque nunca se habían cruzado hasta el día en que los hacen sentarse juntos en su grupo de estudio. Muy pronto se vuelven amigos y más pronto aún Charlie comienza a sentir cosas por Nick... Aborda de forma cuidada, seria y fresca distintas temáticas que atraviesan la adolescencia, tales como la sexualidad, la familia, la amistad, las relaciones, la salud mental, la salud sexual y el ESI, el futuro académico, etc. Bajado a un lenguaje amigable para el adolescente y adecuado para su edad.

Temas: salud mental, diversidad lgbtq+, identidad sexual, coming out, acoso escolar.



**Heartstopper**  
ISBN: 978-987-747-587-6



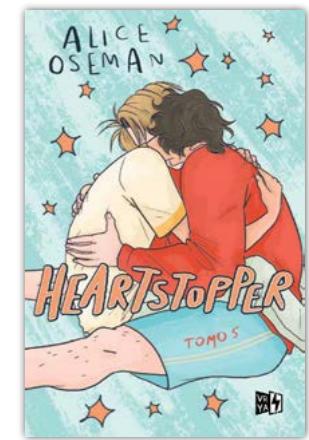
**Heartstopper 2**  
ISBN: 978-987-747-658-3



**Heartstopper 3**  
ISBN: 978-987-747-697-2



**Heartstopper 4**  
ISBN: 978-987-747-747-4



**Heartstopper 5**  
ISBN: 978-631-300-100-2

# \* ÍNDICE \*

## NIVEL INICIAL

Fue el dinosaurio.....	4
Bicicleta musical.....	4
Emocionario, dime lo que sientes.....	5
Abracadabra.....	5
Brif, bruf, braf.....	5
Niños y muñecas.....	5
Que te recontra.....	6
Mi abuelo tiene una goma de borrar en la cabeza.....	6
Murray y Bun, Murray el vikingo .....	6

## PRIMER CICLO PRIMARIA

Lucas y Naíta .....	8
Leaf .....	8
A toda amistad, Analía.....	9
Prankenstein. El Rey de las Bromas .....	9
Diarios de Pilar	
Diario de Pilar en Grecia.....	10
Diario de Pilar en Amazonas Urgente .....	10
Diario de Pilar en Egipto.....	10
Diario de Pilar en Machu Picchu.....	10
Diario de Pilar en África .....	10
Diario de Pilar en China.....	10
Diario de Pilar en India .....	10
Diario de Pilar en México.....	10
Warren XIII y el ojo que todo lo ve.....	11
Warren XIII y el bosque de los susurros.....	11

## SEGUNDO CICLO PRIMARIA

La gran niebla de Londres.....	12
El robo de la Mona Lisa.....	12
Una isla en el tiempo.....	13
Guardianas de la tinta .....	13
La chica más rara del mundo.....	13
Melién y el mundo del olvido .....	13
Un reino muy cerca de casa.....	14
Un reino bajo el cementerio .....	14

## CICLO BÁSICO SECUNDARIA

La tierra de las historias	
El hechizo de los deseos .....	15
El regreso de la hechicera.....	15
La advertencia de los hermanos Grimm.....	15
Más allá de los reinos.....	15
La odisea del autor .....	15
Los mundos colisionan .....	15

## CICLO ORIENTADO SECUNDARIA

Plebeya.....	16
Hasta el próximo miedo .....	16
Ana Frank: Antes del diario.....	17
Heartstopper	
Heartstopper.....	17
Heartstopper - tomo 2 .....	17
Heartstopper - tomo 3 .....	17
Heartstopper - tomo 4 .....	17
Heartstopper - tomo 5 .....	17



@ VR.Editoras  
X VREditoras  
[www.vreditoras.com](http://www.vreditoras.com)