



Los amigos extraordinarios

Ilustradora: Ana Terra

40 páginas

Actividades realizadas por: María Alejandra Lumia*

TEMAS MUY IMPORTANTES

TEMAS

- Amistad
- Emociones
- Pérdidas
- Duelos

SOBRE LA AUTORA

Silvia Camossa es escritora, compositora y actriz. Es la autora de los libros *Ideas que cuentan historias de las ideas de Pepe*, *Elecciones que brillan* y *Sueña Pepe*, publicados en Brasil por Callis Editora.

SOBRE LOS AMIGOS EXTRAORDINARIOS

Ana, Sofía y Olegario son tres amigos. Pero cuando Ana muere, la tristeza lo invade todo, hasta que encuentran en su interior cómo sobreponerse y convertir la carencia en riqueza. Un cuento que plantea los sentimientos de los niños cuando enfrentan la pérdida de un ser querido.

* **MA. ALEJANDRA LUMIA** es maestra, Prof. en Ciencias de la Educación y maestranda en Literatura infantil. Coordina talleres con docentes para el Plan Provincial de Lectura de Santa Fe. También talleres de lectura privados con niños.

ACTIVIDADES

1. Antes de la lectura

- A. Conversemos para introducir el tema de la amistad, sin mostrar todavía el libro:
 - 1. Si un cuento tiene por protagonistas a unos amigos, ¿qué cosas podrán suceder?
- B. Mostremos la tapa:
 - 1. ¿Dónde transcurrirá la historia? ¿Qué querrá decir que unos amigos son *extraordinarios*?

2. Durante la lectura.

- A. Iniciemos la lectura sin mostrar las imágenes y al leer la segunda doble página, la mostramos:



- 1. Los niños infieren quién será cada personaje, de acuerdo a lo leído hasta el momento. Fundamentan sus decisiones.

3. Después de la lectura

- A. Conversemos con los niños acerca de los personajes de este cuento, qué tiene de especial que se va modificando la cantidad...
- B. Olegario y Sofía fueron cambiando a lo largo de la historia. Los chicos ordenan frases según el relato (algunas están en el cuento y otras no). Encuentren la ficha a continuación de estas propuestas.
- C. Los chicos inventan oralmente frases que pudieran ir en *el baúl de los miedos* o en *la caja de recuerdos*. Si es necesario, releemos esa parte del cuento para que recuerden qué iba en cada recipiente.
- D. Agrupemos a los niños de a dos o tres y piensan una nueva "Idea extraordinaria" para que Sofía y Olegario multipliquen las risas de los niños. La dibujan o la cuentan, según prefiera cada grupo.

- E. Imaginan y comparten en voz alta qué cosas sabía hacer Ana muy bien como para enseñarles a Olegario y Sofía (por ejemplo, era buena cantando, resolviendo problemas de matemáticas, etc.).
- F. Conversemos con los niños:
1. ¿Qué otros motivos, distintos de la muerte, nos causan la misma sensación de vacío y dolor? (por ejemplo, viajes prolongados, separaciones...). ¿Qué ideas extraordinarias podemos inventar para superarlos?, ¿podemos sentir lo mismo por una mascota?



¿EN QUÉ ORDEN IRÍA CADA IDEA?

- A. Ponemos un número correlativo en los cuadraditos.

No queremos jugar	Nos hamacarnos en la plaza
Paseamos en la finca del tío Jair	No queremos conocer lugares nuevos
Merendamos en el parque de diversiones	Nos da miedo que nos dejen solos
No queremos comer helado	

- B. Comparamos entre todos el orden que les dimos a las frases.