



El chico sobre la caja de madera

No ficción: Autobiografía

192 páginas

Actividades realizadas por: Sylvia Sod Schwartz*

TEMAS

- Memoria
- Miedos
- Pérdidas
- Salud
- Sociedad
- Solidaridad
- Holocausto
- Discriminación
- Identidad
- Amistad
- Amor

SOBRE EL AUTOR

Leon Leyson (1929-2013) fue el sobreviviente más joven de la "lista de Schindler", asignado con el número 289. (Oskar Schindler fue un empresario nazi que salvó a 1.200 judíos al incluirlos en una lista para emplearlos en su fábrica y evitar que los nazis los exterminaran.).

Leon tenía apenas diez años cuando las tropas de Hitler invadieron Polonia durante la Segunda Guerra Mundial y, junto con su familia, fue enviado al gueto de Cracovia y posteriormente al campo de concentración de Plaszów. Como su padre trabajaba en la fábrica que Schindler expropió a otro empresario judío, Leon y el resto de su familia fueron asignados para trabajar ahí. Era tan pequeño que tenía que pararse sobre una caja de madera para alcanzar la maquinaria que operaba en la fábrica de utensilios esmaltados Emalia.

Fue la generosidad de Oskar Schindler la que permitió salvar de la muerte a Leon, sus padres y dos de sus cuatro hermanos que fueron incluidos en la "lista de la vida".

* **SYLVIA SOD SCHWARTZ** es Lic. en Ciencias de la Comunicación. Está diplomada en Análisis Político para la Comunicación, Literatura Mexicana y Derechos Humanos.

Guía de lectura

El chico sobre la caja de madera



SOBRE EL CHICO SOBRE LA CAJA DE MADERA

El chico sobre la caja de madera se compone de 10 capítulos con una sección de fotografías. Tiene un carácter realista y testimonial, narrado de manera clara, ágil y sorprendente.

Leon Leyson tenía casi 10 años cuando las tropas de Adolf Hitler invadieron Polonia en 1939 para comenzar un horror que se prolongaría aun después de la Segunda Guerra Mundial.

La vida de este niño y la de toda su familia comenzó a desmoronarse cuando fueron enviados al gueto de Cracovia. Tiroteos y asesinatos masivos, deportaciones a campos de exterminio, hambre y miedo fueron constantes en su vida.

SOBRE EL CONTEXTO

Durante la Segunda Guerra Mundial, el objetivo del gobierno nazi de aniquilar a los judíos no estaba dirigido solamente a su existencia física. Los nazis pretendieron mucho más: querían borrar al pueblo judío en todo ámbito posible, cultural, espiritual y religioso. Impusieron medidas destinadas a deshumanizarlos. Hitler convirtió a los judíos en la imagen del enemigo, los responsabilizaba de los problemas económicos de Alemania, después de que esta nación fuera derrotada en la Primera Guerra Mundial.

Quema de libros, prohibiciones de libre tránsito, vestimenta, prácticas religiosas, educación y participación en la vida económica y social. Estos fueron solo algunos de los ejemplos de cómo los nazis violaron cotidianamente sus derechos humanos. Muchas de las comunidades judías europeas, con una cultura inconmensurable, fueron trasladadas y encerradas en guetos donde la lucha por la comida y la supervivencia pasaron a ocupar el primer lugar en las prioridades diarias.

Se estima que más de un millón de niños fueron asesinados bajo el gobierno nazi en Alemania y la Europa ocupada.

En los guetos murieron muchos niños por las terribles condiciones en las que vivían: falta de alimentos, higiene, medicamentos, ropa y vivienda digna. Muchos de ellos fueron enviados directamente a las cámaras de gas donde fueron asfixiados.

ACTIVIDADES

1. Antes de la lectura

Objetivos

- Explorar el interés de los alumnos por las autobiografías.
- Despertar la curiosidad de los alumnos por la biografía del pequeño Leyson en particular.

- A. Pidamos a los alumnos que lean el título del libro y comenten sobre qué creen que se trata.
- B. Solicitemos a un voluntario que lea en voz alta la contraportada. Comentémosla con el grupo y hagamos una breve referencia a la película *La lista de Schindler* del director Steven Spielberg.
- C. Analicemos con los alumnos el sentido de la frase “Cuando sobrevivir parecía imposible, él lo logró” (contraportada). ¿A qué tipo de persona hace alusión (es decir, qué características tiene esa persona)?
- D. Pidamos a los alumnos que trabajen en parejas y comenten:
 1. Si han leído sobre la vida de algún personaje, ya sea escritor, deportista, artista u otro.
 2. ¿Si alguna vez han escrito una autobiografía o llevado un diario?
 3. Solicitémosles que elijan un compañero de trabajo y que le narren un pasaje importante de su vida que deseen compartir.

2. Durante la lectura

Objetivos

- Apreciar la determinación de Leon Leyson para sobrevivir y mantener el contacto con su madre en todo momento.
- Reconocer lo que significaba para Leon no poder ir a la escuela ni tener una vida normal como los demás niños.
- Conocer algunas de las etapas centrales de la persecución nazi contra los judíos a través de la vida de los Leyson.
- Explicar la importancia y trascendencia del Holocausto para que un hecho así no vuelva a ocurrir jamás.

D. ¿Qué tanto sabes de?

Preguntemos a los alumnos:

1. ¿Qué saben acerca de la Segunda Guerra Mundial? ¿Cuáles fueron las causas y consecuencias? ¿Qué países intervinieron?
2. ¿Saben qué fue el Holocausto, qué es el antisemitismo y el racismo?

Dividamos al grupo en equipos para que investiguen los temas centrales que aborda el libro:

Tema I. La infancia de Leon en Narewka

Preguntemos a los alumnos sobre los siguientes aspectos:

- A. ¿Cómo era la vida de Leon y su familia en Narewka antes de la invasión nazi a Polonia? (la vida cotidiana, la comunidad judía, la escuela, el trabajo, la sociedad, la cultura y la religión) (pp. 13 y 15).

- E. Identifiquen las diferencias entre los judíos y polacos que vivían en Narewka (pp. 16 y 18).
- F. Digan cuáles eran las actividades económicas de la familia Leyson (pp. 16, 18).

Tema II. La vida de Leon en Cracovia (inicio de la guerra) (p. 23, 24, 25, 27 y 28)

- A. Solicitemos que comparen las características de Narewka con las de Cracovia y las anoten en dos columnas, para que posteriormente las compartan con el grupo.

Tema III. El antisemitismo y la Noche de los Cristales Rotos (p. 32).

- A. Pidamos que comenten acerca de lo que detonó el episodio llamado “la Noche de los Cristales Rotos”.
- B. Solicitemos que investiguen en la página <http://goo.gl/jjsVZp> (Disponible en www.yadvashem.org) o en otras fuentes acerca de este hecho ocurrido entre el 9 y 10 de noviembre de 1938 y por qué fue tan grave.

Tema IV. Las condiciones de vida en el gueto y la resistencia de Leon y su padre (p. 58, 59, 62 y 66).

- A. Solicitemos que describan con detalle cuáles eran las condiciones en las que vivían los judíos en el gueto donde estuvieron los Leyson. Pueden sacar la información de *El chico sobre la caja de madera* y de otras fuentes impresas o electrónicas.
- B. Pidamos que comenten lo que pensaba Leon acerca de no llevar una vida normal, sobre todo no ir a la escuela, como los niños polacos.

Tema V. El campo de trabajos forzados y de concentración de Plaszów: “el círculo más profundo del infierno” (p. 58, 59, 62 y 66).

- A. Preguntemos por qué Plaszów era un verdadero infierno y en que consistía la rutina que tenían los presos y la familia Leyson en particular.
- B. Pidamos que observen cómo Leon hacía todo lo que podía para no perder nunca el contacto con su madre.

Tema VI. La lista de Schindler y la liberación de los judíos (p. 117-124).

- A. Pidamos a los alumnos que describan en una hoja de su cuaderno lo que Leon pensaba acerca de Oskar Schindler.
- B. Propongamos al equipo o a todo el grupo que vean el video *Biografía de Oskar Schindler. El hombre detrás de la lista*, y expongan, según los testimonios de los que conocieron a Schindler, quién fue este singular personaje.

- C. Propongamos que describan cómo fue la vida de Leon y su familia tras la liberación.
- D. Pidamos que presenten al grupo su investigación; pueden usar fotografías u otros materiales como videos de la red o escenas de alguna película.

3. Después de la lectura

Objetivos

- Analizar la importancia de la escritura y la memoria para sobrellevar los recuerdos después de una experiencia tan terrible como las guerras y el Holocausto.
- Reflexionar sobre la importancia de no repetir conductas racistas contra ninguna persona, grupo o minoría.
- Investigar el significado de distintas palabras-conceptos clave del libro.
- Despertar la conciencia de los alumnos por la justicia, el respeto a la dignidad de los otros y los derechos humanos.

A. Una carta o un poema a...

1. Solicitemos a los alumnos que de manera individual elijan uno de los siguientes temas para escribir:
 - a. Una carta o poema al niño Leon Leyson.
 - b. Una carta o poema al sobreviviente-adulto Leon Leyson.
 - c. Una carta o poema a Oskar Schindler.
 - d. Una carta o poema a la sociedad en contra del racismo.
2. Compartamos con el grupo. Pueden pegarlos en un periódico mural o hacer un *blog* (bitácora digital o ciberdiario) para transmitirlos.

B. Vocabulario y uso del lenguaje

1. Solicitemos a los alumnos que investiguen en diccionarios y enciclopedias el significado de las siguientes palabras para redactar un párrafo relacionado con el libro *El chico sobre la caja de madera*:
 - a. Sinagoga
 - b. Rabino
 - c. Holocausto
 - d. Antisemitismo
 - e. Racismo
 - f. Discriminación
 - g. Gueto
 - h. Campo de concentración

2. Compartamos los textos, ubiquémoslos dentro del contexto del libro y aclaremos las dudas que surjan.

4. Para socializar la lectura

Objetivos

- Comentar acerca de la personalidad de Leon Leyson, “el chico sobre la caja de madera”. Su actitud ante la vida, los valores que guiaban sus acciones, la forma de seguir adelante a pesar de las circunstancias tan adversas.
 - Debatir: ¿Oskar Schindler, héroe o villano?
 - Investigar en la red o en otras fuentes a quién se considera un “Justo entre las Naciones”.
- A. Veamos en clase escenas de una o dos películas sobre el Holocausto; pueden ser algunas de las que se sugieren al final de guía.
 - B. Solicitemos a los alumnos que por parejas describan a Leon Leyson y escriban sus principales características.
 - C. Organicemos un debate acerca de si Oskar Schindler fue un héroe o, a pesar de todo, un villano. Dividamos al grupo, una parte lo defenderá y la otra lo juzgará.

5. Evaluación

Solicitemos a los alumnos que encierren en un círculo la respuesta correcta:

- A. En qué momentos Leon pensaba que “la vida parecía un viaje interminable y libre de preocupaciones”:
 1. Cuando se mudó a Cracovia
 2. Durante su niñez en Narewka
 3. Cuando jugaba con amigos en Cracovia
 4. Cuando trabajaba con su padre en la fábrica Emalia y conoció a Schindler
- B. ¿Qué suceso modificó la vida de los Leyson en Narewka?:
 1. La mudanza del padre de Leon a Cracovia para trabajar.
 2. El que la madre de los Leyson trabajara todo el día y apenas pudiera dedicarles un tiempo a sus hijos para revisarles las tareas.
 3. El que Hershel, hermano mayor de Leon, se fuera a Cracovia con su padre a trabajar y abandonara la escuela.
 4. Cuando el hijo más joven del vecino Lansman decidió dejar su hogar e irse a la lejana Palestina.

C. La religión predominante en Polonia durante la infancia y juventud de Leon:

1. Judaísmo
2. Protestantismo
3. Catolicismo
4. Cristianismo

D. Revisa los siguientes sucesos de la vida de Leon en Narewka y responde a qué conducta social corresponden:

1. El primo de Leon, Yossel, se quiso cambiar de nombre a Józef en honor al héroe polaco Józef Pilsudski y el maestro le dijo que los judíos no tenían derecho a tener un nombre polaco.
2. En Semana Santa los compañeros habituales de Leon le arrojaban piedras, le ponían apodos crueles y le gritaban: "asesino de Cristo".
3. La ley polaca prohibía a los judíos poseer tierras.
 - a. Al antisionismo
 - b. A la ignorancia
 - c. A la intolerancia
 - d. Al antisemitismo

6. Temas transversales: educación para la vida

- A. Reflexionemos con los alumnos cómo es que el desconocimiento y el menosprecio de los derechos humanos de otras culturas, pueblos y personas han originado actos de barbarie terribles para la humanidad.
- B. Expliquemos también que estas prácticas son producto de la discriminación y que continúan en todo el mundo.
- C. Preguntemos a los alumnos cuál es su responsabilidad como miembros de esta sociedad para respetar a los demás y qué pueden hacer en su entorno para respetar a los que son diferentes.
- D. Sensibilicémoslos por el respeto a otras culturas.
- E. Propongamos la elaboración de carteles con mensajes que aborden el respeto a las minorías, que rescaten el hecho de que las diferencias nos enriquecen y no hay por qué temerles.

7. Conexiones interdisciplinarias

Siglas para trabajar las distintas asignaturas: (Historia=H, Geografía =G, Español= E, Formación Cívica y Ética= FCyE).

Guía de lectura

El chico sobre la caja de madera



El chico de la caja de madera explica, a través de la mirada de un niño judío, la política antijudía nazi que comenzó con actos de intimidación y de terror, negación de todos sus derechos humanos con el objetivo de eliminar la presencia judía de Alemania y de los países europeos ocupados por Adolf Hitler (H, G, FCyE).

Las etapas de implementación de la política nazi fueron determinadas por una serie de factores: la posición política de la Alemania nazi dentro de la comunidad internacional; la forma como la ideología nazi fue aceptada en el seno de la sociedad alemana y en el de otras naciones de la Europa ocupada; las consideraciones económicas y las vicisitudes propias de la guerra. Al final, la ideología antisemita y racista nazi fue la que inclinó la balanza, lo que dio como resultado la aniquilación de seis millones de judíos, aproximadamente un tercio del pueblo judío en ese entonces (H, G, FCyE).

D. Solicitemos a los alumnos que por equipos:

1. Coloreen en dos mapas de Europa la división territorial antes y después de la Segunda Guerra Mundial.
2. Dividan una tabla en dos columnas. En una anotarán las causas y en otra las consecuencias de la mayor contienda bélica de la historia, la Segunda Guerra Mundial.
3. Elaboren una línea del tiempo de los principales acontecimientos históricos narrados en el libro.
4. Preparen una presentación con la información recopilada con material visual que soporte lo escrito.

TIC recomendadas

- Declaración Universal de Derechos Humanos: <http://goo.gl/Zj1gA> (Disponible en www.un.org/es/index.html)
- Declaración de los Derechos del Niño, disponible en: <http://www.humanium.org/es/declaracion-1959/>
- Enciclopedia del Holocausto: <http://goo.gl/R2rt5E> (Disponible en www.ushmm.org)
- Naciones Unidas, Derechos Humanos: <http://goo.gl/ebtUQ> (Disponible en: www.ohchr.org)
- Yad Vashem (Centro Mundial de Documentación, Investigación, Educación y Conmemoración del Holocausto): <http://goo.gl/Qb7eld> (Disponible en www.yadvashem.org).

Videos en internet y películas

- *Biografía de Oskar Schindler. El hombre detrás de la lista.* **Nota:** Incluye testimonios de Leon Leyson.
- Documental de la BBC *Historia del racismo.*
- Multimedia y testimonios de sobrevivientes del Holocausto.
- Película *Gueto de Varsovia. La rebelión judía.*
- Película *Sin destino.*
- Película *El último tren a Auschwitz.*
- Película *La lista de Schindler* (1993) de Steven Spielberg.

Guía de lectura

El chico sobre la caja de madera



- Película *La vida es bella* (1997) de Roberto Benigni.
- Película *El pianista* (2003) de Roman Polanski.
- Película *El diario de Ana Frank* (1959, la original) de George Stevens.
- Película *La llave de Sarah* (2010) de Gilles Paquet-Brenner.
- Película *El tren de la vida* (1998) de Radu Mihaileanu.
- Película *La rafle* (2010) de Roselyne Bosch.